

遠東日報

[illegible]

▲通城南京路金潤街口▼

時新昌

綢緞洋貨
顧綉呢絨

局

自一九三六年四月號▼

本號向來有美術思想衣料所製色麗迥邇、譽遍仲貴、近年來又精益求精。其中審美。故如國產綢緞歐美精者、各種洋貨、呢絨、嘜、西裝、綢、化妝品等。無不出品新穎、應有盡有、餘如蠶絲精細、其刺得花木廣闊、禽獸栩栩如生、一展一閱、動生靈機神往之觀、各處蝶、燕、琥珀、珠光、繡花衣邊、一至所在、頭頂耀目、直疑人入萬花深處、又有新到大衣披肩材料、挺花新奇、設色精雅、若更綴衣新邊、購備一襲、異乃溫軟如玉、美靡爭葩矣、際此減價之時、有修遠邇、審美觀者宜早乎來、尤當踴躍歡迎也、

日請用國貨

油漆一新精神百倍

飛虎牌各種新色油漆

總發行天石橋下振華油漆有限公司啓

味之素無論肉菜煮食汁湯均調美味常用之能補養身體也

本服啟事

各界起見嗣後倘蒙各界函索廣告及定購等請直函山東路一六二號新報陳子倫君可也恐未週知特此廣告

上海雲南路西興樓

迎芳照相館

冬季大贈品

照相價目

放大

一寸四張一元
二寸三張八角
三寸二張六角
四寸一張四角
五寸一張三角
六寸一張二角
七寸一張一角
八寸一張一角
九寸一張一角
十寸一張一角
十一寸一張一角
十二寸一張一角
十三寸一張一角
十四寸一張一角
十五寸一張一角
十六寸一張一角
十七寸一張一角
十八寸一張一角
十九寸一張一角
二十寸一張一角

五寸四張一元
六寸三張八角
七寸二張六角
八寸一張四角
九寸一張三角
十寸一張二角
十一寸一張一角
十二寸一張一角
十三寸一張一角
十四寸一張一角
十五寸一張一角
十六寸一張一角
十七寸一張一角
十八寸一張一角
十九寸一張一角
二十寸一張一角

冠生園有限公司
藥製陳皮梅
菓汁牛肉
市上近日假冒影射川流不息購者注意

新製品

味の素

味素、味素、
 食膳に下味之素
 味素、味素、
 食膳に下味之素
 味素、味素、
 食膳に下味之素
 味素、味素、
 食膳に下味之素

十二月一十年五十四國民華中
 神心
 道人
 立治
 萬病
 移病
 仙術
 本道人體素海上將道入組數十載於家診病無不
 立見奇效承者界上登報屢見無不
 久常有見者所用藥治無論新舊
 口瘡症咳嗽肺癆等症先用藥外症久不收
 種用藥及一切傷寒等症無效者不收
 醫用藥及一切傷寒等症無效者不收
 醫用藥及一切傷寒等症無效者不收
 診身立起死回生不復發移病犬羊
 診身立起死回生不復發移病犬羊
 診身立起死回生不復發移病犬羊
 下午四時止
 傳延方伯全啟
 寓英大馬路先施公司對面
 王一亭陸守倫
 節本
 寓書海上
 簿話電
 口行並館教數新口
 售寄店本

上海太和藥房 河南北路拋球

號老飾首銀金裝洋

飾手樣時

金銀首飾 金銀首飾 金銀首飾 金銀首飾 金銀首飾 金銀首飾 金銀首飾 金銀首飾 金銀首飾 金銀首飾

只此一家

奇速

外搽

治柳

六零六

總發行

名滿天下

治一切花柳

內服

外搽

六零六

每瓶洋一元七角五分

登

廣

招

<p>遠東飯店今日中西菜單</p>									
<p>西菜</p> <p>▲八角五分小食</p> <p>水忌銀肝雞片 魚林 牛柳 各</p> <p>▲四班四大菜</p> <p>▲一元五角</p>					<p>中菜</p> <p>▲一元二角</p> <p>三蛇羹 炒粉 香滑雞 雞片 雞柳 湯</p> <p>▲一元</p> <p>冬菇 魚翅 菜 湯 塊 心</p>				
<p>▲一元普通大菜</p> <p>奶油 牛 紅 奶 果</p> <p>油 利 牛 油 奶</p> <p>忌 忌 拆 忌 忌</p> <p>林 仁 建 取 片</p> <p>塔 飯 夫 雞 湯</p> <p>水 菓 椰 冷 法 水 茄 菓</p> <p>菓 媽 嫩 式 鴨 茄 菓</p> <p>咖 格 雞 牛 麥 常 牛</p> <p>啡 司 各 豬 連 尾</p> <p>得 菜 利 扒 云 而 湯</p> <p>塔 菜 打 打 打 打 打</p>					<p>▲二元四角</p> <p>十清燉全料香滑燒排</p> <p>▲二元</p> <p>炒雞 雞 雞 雞 雞</p> <p>白 白 白 白 白</p> <p>仁 仁 仁 仁 仁</p> <p>湯 湯 湯 湯 湯</p> <p>綠仁 綠仁 綠仁 綠仁 綠仁</p>				
<p>新山鮮雞竹市</p> <p>安仁上</p>									

遠東飯店房間價目			
特等	連浴	每	天
室	八元		
頭等	連浴	每	天
室	五元		
二等	連浴	每	天
室	四元		
普通	連浴	每	天
室	二元		
	五角		

<p>生 醫 牙</p> <p>孫夏民</p> <p>費鐵臣</p>		<p>要 概 業 營 行 本</p> <p>包 裝 電 術</p> <p>電 氣 貨 品</p> <p>各 項 工 程</p>	
<p>開 時</p> <p>上午十時起 下午八時止 星期日及上午休 息下午照常</p>		<p>所 診</p> <p>南京路香粉弄 寶成樓鐵窗面</p> <p>面</p> <p>山 東 路 口 對</p> <p>地 址 南 京 路</p> <p>蒙惠顧無任歡迎</p>	

華達汽車行 全新汽車 日夜出租

本公司特備一九二六年新式亞而司
摩皮牌汽車日夜出租貴客相邀請由
電話通知當即開到尊處

電話中央二二二號
大世界東首聯怡格

上海鴻康電料行獨家經理

▲美國老牌文極司脫手電筒

此電筒為英國 WINCHEL
公司出品式樣精巧光亮
可達六百英里遠近夜行
防盜等妙品本外銷各電料
店均有代售



本行自置最求各

(若不)

討飯賬

不知不覺的，一走走到美術學校的假帳，要文明一點兒，那個南京人附近來了，美術學校門口，人山人海，說，我叫他歸我飯帳，他不但不講海似的，人聲嘈雜，耳朵裏實在麻煩。好話，他反而打我一個巴掌，請問傷矣。我不是對事，却是爲討飯帳。他這樣文明不文明，話沒有完，那白，原來不是對事，却是爲討飯帳。又給他一個巴掌，替他打得牙齒上都流血了，而且居然說：「有一位口操南京口音的人，衣衫不整，我沒有錢歸你，你怎麼樣，講得不完全。」朝巴囊說道：「你走出來話的時候，那一種的態度正和流氓呢，居然從裏面跑出來一個年紀差不多，換來那個南京人，如難與的人，穿着中國衣褲，腳上穿了外國式的皮鞋，很得的向那個南京人討討飯帳的高調，也就此閉幕了。」一個巴掌，打他面孔上。由貴，他討較，就一個人離開去了。而這一個巴掌，打他的面孔上。由貴，討討飯帳的高調，也就此閉幕了。我不過仍想那個時候，可惜沒有把藝術家看見，設使把藝術家看見，藝術家可以寫生的機會了，恐怕比較對那個南京人說：「你討飯帳，討價時見寫生，更有意義些。」



(拙庵)

元妙觀前，公蘇州城內中心地，南約之主顧，余與友靜坐以待，咖啡店林立，遊人如鯽，在日薄鐘鳴，電燈放光時，第見鼻架黑圓鏡、手、腳可分爲二種，一種略覺文明之店，店提司的克，及身穿皮袍衣、髻梳盤女子，還就貨料，特店友將尺寸量度愛司之青年男女，如穿花蝴蝶、梨粉，正要下剪時，還雙手垂過，親手來摸去，若過星期日，尤形擁擠，自取尺細細復量，每至一尺，必放色過之者幾丈插足地昨余偕友往某公一、二寸，再量一尺，量畢，復大放過司購買衣料，亦適逢其盛，甫入門，室內尺餘，即用二指夾持，給店友下裁，祇聞聲震塵囂，充滿耳鼓，一陣風，一種較爲活動之女子，則於店相陣香風直向鼻邊吹來，斯時也，余與友欲量時，彼已將放開一端緊固之鏡，突向我說離關係，宣告斷絕，拉往，俟店友量之，彼已散立，經余奮力抵抗始恢復原狀，急過一、二寸，令其再量第二尺，量就正欲找店友交易，縱目看去，杓春機，再用全力拉過尺餘，使其下剪何滿面，笑語喧嘩，竭力周旋着，店友則眯其眼，笑其口，狀如泥去。



（張固初）

南京新設路口、有頂出名的兩大公司、路北是先施、路南是永安、永安公司的房屋落成、比較先施少一年、而他家門口朝南京路方面者、有一部分、因受市廛來往的壓力、反比路北很低陷的、說者謂永安、昔日建築牆基、未能像先施之得法也、

天天公司樓上、有自設戲中西樂社、門前豎了一塊市招、上面寫着草、別號新到洋澄湖(此處畫一大湖)請上樓去、駐足仔細端詳、却像與、

餐社毫無關係、竟不知道他是何用意、

南京路福建路夾弄當中、工部局特派一印捕、司掌明滅紅綠燈、以爲了、往來車馬行人之規則、不料日前該電機、因應用日久、忽然走電、司、

印捕受電壓倒、四面電燈全熄、來往行人車馬停止路中、不敢前進、

約五分鐘、而後前進、然而一隊各種車輛阻塞擁擠、不堪言狀、

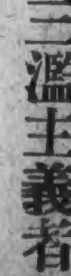
至

胡

做

本

座落在湯溝裏彷彿、所有要求、量容納、實行恭敬不如從命、待易完畢、又復恭送如儀、余俟該友送客回進、遂上會與之交易、擇貨料、詢問價值、謂即正顏厲色、小店貨色均屬上品、價目概劃一、合則買之、不合請往他家一試、余驟聆此言、不勝詫異、心該店友何以於霎時間判若兩人、聞之聲音笑貌、不知遠藏何處、正在暗猜細罕、余友謂余曰、現在國時、重女輕男、區區之笑、足為奇、余乃愕然、鄰友大笑而王姑娘則說着罷。



（外）

(初稿)

邑南豫園九曲池旁邊，有一個拆字攤子，攤主署名鐵口，聽其出言吐
 語，係南京口氣，攤前生涯冷落，叩者不多，攤之左右兩旁，各陳七
 律小詩一首，讀其詩，可知其爲人矣，今錄之，以見其才。
 左詩云，「世上無如吃飯難，讀書事業最枯乾，埋首寒窗卅載日，寄
 身費地一簞餐，學貫經而非我願，設攤拆字却余歡，流年推算占休咎，
 鐵口從來無應瞞。」
 右詩云，「六書論字推凶吉，此亦儒生事所常，若作江湖同看待，恐
 於道處有虧傷，明朝尚有劉基老，清代還聞馮國璋，小生學識雖卑淺，
 不是流民乞丐行。」



捉秋蟲的小經驗

前天我在本欄看見有人圖到秋蟲、(丁)鳴聲高朗只叫三兩聲的(別名四丁、現今我所要說的、是我回想就上面的各種品類中、尤以乙項最利害、其他如終夜長鳴的、或時到小孩時候、我所最喜歡的兩種秋時和雌的同在一塊兒彈琴的、身體

火

談談，以作公餘消遣。報紙可分三種、

(一) 紙張 如望平街之四金剛、指事、力報、每出一張，必須預先知照，否則不給，營業時間爲早，晨七八點鐘，九時後可任意路日，過數點鐘，洋行寫字，對之望塵莫及矣。

車

界居民

本埠每次死亡調查表裏，中國地界的死率，總要比租界裏多百分之幾，這是什麼緣故呢，也許是自來水的不清潔吧，現在從消滅方面補救起見，最好每家購水缸一只，裝滿了水後，加明礬少許，等到砂礫隨着明沉澱二後，方才可以拿來煮茶煮飯呀

(春 游)

現在一班社會學家，終有一種統制主義，那非有大的魄力去精密的調查，不爲功。我區七小子，也做什麼統計麼，太不自量了，不過我是過校學校生活，就把學校做單位，把學校的一星期調查所得的消耗統計來報告一下罷。

學校是在一個縣署的中學學生約有三百多。

香烟 全校吸的占十分之八，所吸

士居溪

我所有齊文達者，惡惡師也，其人足智多謀，專爲人包攬訟事，誦計百出，萬無一失，余幼時常聽父老談及，因此懼事責，與殊殊厚，故至今猶能記其大概，邇來本欄就載此類故事，故特錄之以饜讀者，然事隔多年，難免遺漏之處，幸讀者諒之。

一日，時正六月十九，酷暑蒸人，天氣大熱，有父子二人因事口角，父怒，批子頰，子不服，還擊之，偶一不慎，破父頭，鮮血淋漓，父恨極，鳴件逆之罪於官，子懼，奔齊文達，告以求重，乞代設計以避罪，文達令其午後來此，必有萬全之策，及時，其人至，見文達身衣皮襖，坐擁火爐，若寒不勝者，叩以計，「若官問汝何故毆父，祇言不敢說三字可也，若官問之急，則舉汝手以示官，余當爲汝敷數字，敷之手心，官見之必釋汝而反罪汝父矣。」言已，即提筆畫八字於

張訟師之故事

我所有齊文達者，惡惡師也，其人足智多謀，專爲人包攬訟事，論計百出，萬無一失，余幼時常聽父老談及，因此懼事貴，與殊殊厚，故至今猶能記其大概，邇來本欄就載此類故事，故特錄之以警讀者，然事隔多年，難免遺漏之處，幸讀者諒之。

一日，時正六月十九，酷暑蒸人，天氣大熱，有父子二人因事口角，父怒，批子頰，子不服，還鞭之，偶一不慎，破皮頭，鮮血淋漓，父恨極，鳴哨造之罪於官，子懼，奔齊文達，告以求葺，乞代設計以避罪，文達令其午後來此，必有萬全之策，及時，其子至，見文達身衣皮襖，坐擁火爐，若寒冷不勝者，叩以計，「若官問汝何故毆父，祇言不敢說三字可也，若官問之急，則舉汝手以示官，余當爲汝書數字於數之手心，官見之必釋汝而反罪汝父矣。」言已，即提筆書八字於其人之掌，移時公差果至，捉其人至官，官問以何故毆父，則曰不敢說，官曰直說不汝罪，其人乃舉掌以示官，官見其掌中書有「父入媳房，希圖不軌，」八字，大怒，責其父過，大加訓斥後，盡釋之，事隔數月，父子言歸於好，談及前事，知皆齊文達之奸計，離間骨肉，罪大惡極，於是父子聯名，鳴之於官，官傳文達至堂，問以此事，則曰其實不知情，亦未代爲設計，父子與之辨，其子曰是日掌上八字正汝所書，其時汝身衣皮襖，坐擁火爐，向欲殺賴乎，文達問曰是日何日，曰六月十九，於是文達大笑曰，豈有六月十九，火熱之日而身衣皮襖坐擁火爐者乎，官是其言，釋之，而斥此父子以誣良之罪，齊文達設計深遠，能預卜於後，可謂智者也歟。